



1820
ATENEO DE MADRID
2020



ATENEO DE MADRID

MERAK DÚO



SALÓN DE ACTOS - CALLE DEL PRADO, 21

SÁBADO 20 DE ABRIL 19:00 H

Merak Dúo surge de la asignatura de música de cámara del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León. A partir de su creación en 2014, la formación ha evolucionado artísticamente mediante clases magistrales con profesores de renombre y cursos de perfeccionamiento. Algunos de estos profesores han sido: Imre Rohmann, Ferenc Rados, Alejandro Bustamante, Jonathan Brown, Claudio Martínez Menher, Andras Kemenes, Rita Wagner, Cuarteto Quiroga, entre otros. El dúo ha ofrecido diversos conciertos manejando un amplio repertorio que abarca desde el Barroco hasta la música contemporánea. Algunas de las salas donde ha participado son: “Club Sporting Casino” de A Coruña, Auditorio “Juan del Enzina” de Salamanca, Palacio Pedro I de Torrijos, Alcázar de Toledo, Sala Euterpe de León, Casino “Prado Suburensis” de Sitges, Palacio de los Marqueses de Villalegre de Guadix, etc.

Actualmente, **Merak Dúo** ha lanzado su primer disco, producido por **J2M Studio**. El disco contiene una selección de bandas sonoras con arreglos propios.

Miguel Matarranz Mendoza (violín)

“Es un músico muy completo, muestra un alto nivel técnico con el violín y unas habilidades excelentes. El conocimiento de las obras que interpreta es comparable a su gran sensibilidad y musicalidad”

Miguel Rodríguez del Álamo (piano)

“Es un pianista con una técnica de dedos brillante que trabaja duro y disfruta adentrándose en el repertorio en el que trabaja. Es un músico talentoso y refinado que puede permitirse muchos estilos diferentes, siempre con éxito”

I PARTE

Wolfgang Amadeus Mozart

Sonata nº21 en mi menor, K. 304

Allegro -Tempo di Minuetto

Johannes Brahms

Sonata nº3 en re menor, Op. 108

Allegro – Adagio - Un poco presto e con sentimento - Presto agitato

II PARTE

John Williams

La lista de Schindler

Jules Massenet

Meditación de Thaïs

Astor Piazzolla

Oblivion

Vittorio Monti

Las czardas